# Vie de l'Amélycor • Vie de l'Amélycor • Vie de l'Am

par Agnès Thépot et Jean-Noël Cloarec

#### Bureau

La réunion du CA de l'Amélycor qui a fait suite à l'Assemblée générale, s'étant tenue le 15 décembre 2016 après la parution du n°54 de *L'Echo des colonnes,* nous n'avons pas publié jusqu'ici la composition du bureau pour l'année 2016-2017. Le site www.amelycor.fr, plus réactif, s'en est bien sûr chargé. Aucun changement par rapport à l'an dernier :

Président : Yannick LAPERCHE
Vice-Présidente : Agnès THEPOT

Secrétaire : Jean-Noël CLOAREC
Secrétaire -adjointe : Nicole CADIC-COQUART

Trésorier : Gérard CHAPELAN
Trésorière-adjointe : Jeanne LABBE

#### Coopération avec d'autres associations patrimoniales

#### Espace Ferrier

Depuis le premier trimestre 2016, la pile de Volta qui est un des objets-phares en matière d'histoire de l'électricité avait disparu de la paillasse Odorico de la "salle Hébert", remplacée par une simple photo. C'est, qu'avec l'accord du proviseur (comme pour chaque opération de ce type) l'Amélycor l'avait confiée à l'Espace Ferrier (musée des télécommunications) pour une exposition temporaire de six mois qui a été prolongée de six autres mois. C'est donc au bout d'un an que nous venons de la récupérer et qu'elle a retrouvé sa place.

## • CPHR (Conservatoire du Patrimoine Hospitalier de Rennes)

Dans le prolongement des échanges que nous avons eu,

- dans un premier temps, avec le seul Jean-Claude Bossard, sur l'interprétation du cliché montrant le service de radiologie du lycée pendant la Première Guerre mondiale (cf. Edc n°48, nov. 2014, puis n°49 et 50)
- dans un deuxième temps avec lui et le Docteur Josette Dassonville sur l'interprétation d'une soixantaine de clichés radiographiques de l'Hôpital complémentaire n°1, retrouvés dans les caves, nous avions prêté plusieurs plaques pour l'exposition du CPHR intitulée : *"Le Corps en image, de la radiologie d'hier à l'imagerie d'aujourd'hui"*.

Cette exposition qui a accueilli quelque 750 visiteurs a fermé ses portes fin 2016, et les plaques radiographiques nous ont été restituées à l'exception d'une seule que nous avons laissée au CPHR sous contrat de dépôt ; le CPHR ne possède, en effet, pas de plaque correspondant au matériel d'exploration radiographique du début du XXè siècle qu'il conserve dans sa collection.

Pour l'année 2017, l'Amélycor a adhéré au CPHR et réciproquement.

## • SAHIV (Société archéologique et historique d'Ille et Vilaine)

L'enjeu de cette première coopération entre nos deux associations n'est pas mince! En effet, la grande affaire qui a entraîné un partenariat entre la SAHIV et l'Amélycor, est la décision, approuvée par nos instances respectives, de coéditer

le livre *Un lycée dans la guerre, le lycée de garçons de Rennes, 1939-1945*", livre rédigé par Pascal Burguin auquel est joint le témoignage de Samy Mizrahi, lycéen rennais déporté à Auschwitz.

Sur cette expérience toujours en cours, voir dans ce même numéro, pages 5 à 8, l'article *Genèse d'un livre*.

# • **ASEISTE** (Association de sauvegarde et d'étude des instruments scientifiques et techniques de l'enseignement)

L'ASEISTE qui n'a pas de collection propre, mais s'est donné pour mission de répertorier et d'étudier tous les instruments scientifiques présents dans les collections des établissements d'enseignement, vient de sortir une somme, sous forme d'un livre magnifique dont Jean-Noël Cloarec rend compte en pages "Lectures". Ce travail, dirigé par Francis Gires, est un aboutissement auquel l'Amélycor n'est pas étrangère en raison des contributions de Gérard Chapelan et Bertrand Wolff, qui valent aux collections d'Emile-Zola d'être proportionnellement très bien représentées.

Le Congrès annuel de l'ASEISTE se tiendra les vendredi 23 et samedi 24 mars 2018 à Rennes. Ce sera l'occasion pour l'Amélycor de présenter nos collections aux congressistes déjà sur place le vendredi. Gageons que ces "mordus" des instruments pédagogiques anciens sauront les apprécier et souhaitons que pour l'occasion l'Amélycor fasse un effort particulier de nettoyage et d'amélioration de la présentation de nos trésors!

#### En visite à l'Agrocampus Ouest



Dominique Poulain, responsable des collections anciennes

Agrocampus Ouest? C'est le nom que l'Agrocampus-Rennes porte depuis 2008, à la suite de sa fusion avec l'INH d'Angers.

L'Agrocampus regroupe sur son site, voué à la recherche et à l'enseignement, de nombreux partenaires tant publics que privés liés à l'étude du monde animal et végétal et aux activités agroalimentaires.

Il occupe, route de Saint-Brieuc, le site de l'ancienne Ecole Nationale d'Agriculture installée à Rennes en 1896 par délocalisation de l'Ecole nationale d'Agriculture de Grand-Jouan (Loire-Inférieure) en application d'un décret de 1893.

Dans les bâtiments anciens, construits par l'architecte départemental Jean-Marie Laloy (1851-1927) et qui viennent d'être magnifiquement restaurés, se trouve la bibliothèque ancienne.

Elle fut le clou de la visite que le bureau de l'Amélycor a eu la chance de faire le mercredi 18 janvier 2017, à l'invitation de Dominique Poulain et grâce à la bienveillance des bibliothécaires . La vaste bibliothèque construite pour l'usage des étudiants et des professeurs du début du siècle dernier est encore "dans son jus" avec ses galeries desservant de magnifiques rayonnages disposés sur deux étages.

Le volume des salles qui la composent est spacieux sans être démesuré, l'éclairage - assuré par de larges baies ouvrant au Sud-

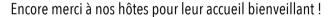
Ouest - les rend très confortables et propices à l'étude même si, aujourd'hui, on y consulte davantage les bibliothèques numériques.

Privilège insigne, nos hôtes avaient sorti à notre intention de très nombreux ouvrages, traités, albums de photographies, recueils de planches didactiques... que nous avons pu consulter moyennant l'usage de paires de gants mises à notre disposition.



Mais nous avons eu l'occasion de découvrir encore bien d'autres trésors, comme cette extraordinaire collection de pommes à cidre réalisée en plâtre peint qui occupe aujourd'hui les deux murs d'une grande salle.

Nous étions bien placés pour mesurer la somme de travail que supposait leur présentation impeccable et nous avons particulièrement apprécié la clarté des explications qui nous ont été fournies.





# Visites de "travail" au lycée

Beaucoup de visites de la cité scolaire sont des "visites découverte" qui permettent aux membres des groupes qui les ont sollicitées de se rendre compte de la qualité architecturale de l'établissement et de la diversité des collections que son long passé lui a léguées. Il en est d'autres qui plus ciblées correspondent à une recherche particulière, recherche pour laquelle les bénévoles de l'Amélycor mobilisent leurs propres connaissances mais dont ils apprennent aussi beaucoup. Quelques exemples.

#### Le 3 mars : Visite des époux Langlois

Nous avons reçu, le 3 mars 2017, madame Khantine-Langlois, historienne des sciences à l'université Lyon 2, qui a participé à l'Encyclopédie des instruments de l'enseignement de la Physique (cf. "Livres et lectures" p.18) et monsieur Langlois, lui-même chimiste. Après qu'ils ont été reçus par M. le Proviseur, Bertrand Wolff leur a présenté les instruments exposés dans la salle de collections de Physique et dans la salle Hébert.

Malgré leur intérêt spécifique pour les instruments de physique, objet de leur visite, ils n'ont pas pour autant boudé la visite de la bibliothèque ancienne!

#### Le 15 mars : visite de mademoiselle Maryne Fournier.

Sur la recommandation de Pascal Ory, cette historienne a pris contact avec l'Amélycor.



Devant l'antiphonaire de 1788

Dans le cadre de son mémoire de recherche sur *Les mouvements lycéens rennais en mai-juin 68,* elle collecte des témoignages de lycéens rennais ayant vécu cette période. Il se trouve que Jean-Alain Le Roy était à ce moment là, élève en terminale D1 (cf. "Souvenirs" p 9-16).

Aussi, après une rapide visite de l'établissement, s'est-il prêté à une interview/témoignage et, lors d'une rencontre de deux heures, a relaté son expérience et fourni des possibilités de contacts, qui, espérons-le se révèleront fructueux.

Cette expérience l'a, en outre, ancré dans le projet qu'il avait déjà conçu de faire un appel à témoignages sur mai 1968 à Rennes et plus particulièrement au lycée.

Lecteurs, si vous êtes concernés, à vos plumes!



O N-T

#### Le 31 mai : visite pédagogique

Le 31 mai 2017 dans l'après-midi, les professeurs du lycée planchaient sur la

préparation de l'année scolaire à venir, avec comme objectif de renouveler les sujets proposés aux petits groupes d'élèves de 1ère réalisant des TPE (travaux personnels encadrés); ils devaient également définir quelques thèmes de travail se prêtant à une approche pluridisciplinaire.

Cette année, les historiens-géographes avaient choisi d'examiner les façons de tirer parti du patrimoine de l'établissement et plus particulièrement de la bibliothèque, faisant appel très en amont à l'Amélycor. Quelques transfuges d'autres disciplines, professeurs de Lettres, SVT ou philosophie se glissèrent dans le groupe, il fallut même refuser du monde. S'ensuivit une visite des collections scientifiques, une station particulière en "salle de métrologie", puis l'examen en bibliothèque de quelques volumes afin d'appréhender la diversité des approches possibles autour du livre. Deux heures très denses suivies d'échanges amicaux et la promesse de se revoir, une fois les axes de travail définis.

#### Le 10 juin : visite de la conservatrice des collections scientifiques du musée de l'université de Cracovie

Madame Malgorzata Taborska était venue à Rennes pour en découvrir les collections scientifiques. Pilotée par Bertrand Wolff, elle a - trois heures durant - fait connaissance avec celles d'Emile-Zola, se disant très impressionnée par les reconstitutions d'expériences et la réalisation de démonstrations en vidéo. Elle a aussi été très intéressée par *l'Encyclopédie des instruments de l'Enseignement de la Physique* éditée par l'ASEISTE (*Cf.* p. 18).

## Réalisation et lancement du livre de P. Burguin



3 mai 2017

Une des raisons pour lesquelles, *L'Echo des colonnes* n'aura cette année que deux numéros, tient dans le fait qu'une grande partie des énergies des bénévoles a été mobilisée pour la réalisation du livre dont nous avons dû nous improviser éditeurs en compagnie de la SAHIV. Mobilisation qui continue en ce mois de juin, pour le lancement cette fois.

Preuve de cette mobilisation ? la photo d'une séance de relecture, sur texte imprimé et sur tablette, tirée par un "visiteur"!